

I.I.S. LUIGI EINAUDI

PROGRAMMA SVOLTO DI LINGUA SPAGNOLA

Seconda lingua straniera - Livello A2 del Q.C.E.R

CLASSE 2R – Tecnico Relazioni Internazionali per il Marketing

DOCENTE: Prof.ssa Maria de la Consolacion Berjillos Ruiz

Libro di testo adottato: Juntos A + Conocemos el mundo hispánico - C. Poletti, J. Pérez Navarro – 2018 – Zanichelli

UNIDAD 6: ME HE PUESTO ENFERMO

Funcioni linguistiche

- Esprimere emozioni e sensazioni fisiche
- Chiedere il motivo e giustificarsi
- Parlare del passato recente
- Parlare della salute
- Esprimere obbligo o necessità
- Chiedere permesso, concederlo o negarlo

Strutture grammaticali

- *Ser / Estar* + aggettivi
- *Porque / Por qué / Porqué / Por que*
- *Pretérito perfecto*
- Participi passati irregolari
- *Acabar de* + infinito
- Verbi di obbligo e necessità

Lessico

- Il corpo umano
- La cassetta del pronto soccorso e i medicinali

Fonetica

- Il suono /k/

Cultura

- Prohibido estar siempre parados

UNIDAD 7: ODIABA ESOS JERSÉIS

Funcioni linguistiche

- Le situazioni e azioni abituali nel passato
- Fare comparazioni
- Descrivere come siamo vestiti
- Andare a fare spese
- Chiedere opinioni sui vestiti

Strutture grammaticali

- *Pretérito imperfecto*
- *Pretérito pluscuamperfecto*
- I comparativi
- I comparativi irregolari
- I superlativi
- I pronomi possessivi
- Gli aggettivi possessivi posposti

Lessico

- I vestiti
- Descrivere i vestiti

MB) *Yvette Berjillos Ruiz*
Sofia Berjillos Ruiz

- Nel negozio di abbigliamento

Fonetica

- Il suono /b/

Cultura

- *RopaOnLine: Guía de compra*

UNIDAD 8: TUVO UNA VIDA EXTRAORDINARIA

Funzioni linguistiche

- Parlare delle professioni
- Redigere una biografia
- Situazioni fatti e avvenimenti nel passato
- Parlare di avvenimenti passati

Strutture grammaticali

- *Pretérito perfecto simple*
- *Pretérito perfecto simple* di *dar, ir e ser*
- I verbi in *-ir* con dittongazione e alternanza vocalica
- I verbi con *pretérito perfecto simple* irregolare
- Gli indefiniti (I)

Lessico

- Le professioni
- I marcatori temporali del passato

Fonetica

- Il suono /J/

Cultura

- Profesiones del futuro, que aún no existen

UNIDAD 9: ANOCHE FUIMOS AL RESTAURANTE

Funzioni linguistiche

- Ordinare e chiedere informazioni al ristorante
- Ordinare e rendere coeso un racconto
- Parlare del tempo atmosferico
- Reagire di fronte a una notizia, a un racconto

Strutture grammaticali

- *Pretérito perfecto* e *pretérito perfecto simple*
- L'uso dei tempi del passato
- Gli indefiniti (II)

Lessico

- Gli oggetti della tavola apparecchiata
- Mangiare fuori casa
- Il tempo atmosferico

Fonetica

- Il suono /g/

Cultura

- ¡Qué proveche!

Conocemos el mundo hispánico

America Latina: il continente delle meraviglie

- La geografia dell'America Latina
- Il clima in America Latina

Le vestigia del passato

- La civiltà Maya
- L'impero Inca. Le linee di Nazca
- L'impero Azteco

ATB

Gato Quini
Jopallorotti

Cosa è la Spagna?

- Storia della Spagna: la Seconda Repubblica. La guerra civile. La dittatura franchista. La transizione democratica
- La Costituzione spagnola
- Le Comunità autonome

LAVORI DI GRUPPO:

- Progetto per competenze: realizzazione di un itinerario di Roma per un gruppo di turisti spagnoli ed esposizione orale in classe
- Ricerca in PowerPoint o in cartaceo sui climi della Spagna ed esposizione orale in classe

SIMULAZIONI ESAMI DELE A2/B1

Attività audiovisive

Visione dei video

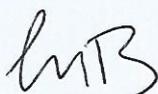
- Una fiesta sorpresa
- Yago, hombre de negocios
- Más de la cuenta
- "Las civilizaciones precolombinas" (Canal Encuentro, emisión del Ministerio de Educación de Argentina)
- "El imperio azteca en 8 minutos"
- "El imperio inca"(Grandes civilizaciones/exploradores de la historia)

EDUCAZIONE CIVICA

- Parità di genere (Agenda 2030 – obiettivo 5) "Por ser niña nada es igual". Visione dei video "Clip de niñas que cuentan su experiencia personal", "Por ser niña"
- Istruzione di qualità (Agenda 2030 – obiettivo 4) Visione del cortometraggio "Alike", 2015, diretto da D. Martínez Lara e R. Cano Méndez, Premio Goya per il miglior cortometraggio d'animazione
- Inclusione. Visione del cortometraggio "Cuerdas", 2015, diretto da P. Solís García, Premio Goya per il miglior cortometraggio d'animazione 2014

Roma, 8 Giugno 2021

Il Docente



Gli Studenti

