

RELAZIONE FINALE

Docente Cecilia Carponi
Classe 3 Sez N

Disciplina Progettazione multimediale
Anno scolastico 2020/2021

VALUTAZIONE COMPLESSIVA DELLA CLASSE

Livello di preparazione iniziale:

- Basso
- Medio
- Alto

Profitto degli alunni <input checked="" type="checkbox"/> Positivo per la maggior parte della classe <input type="checkbox"/> Mediamente sufficiente <input type="checkbox"/> Insufficiente per la maggior parte della classe	Frequenza degli alunni <input checked="" type="checkbox"/> Regolare per la maggior parte della classe <input type="checkbox"/> Regolare per metà classe <input type="checkbox"/> Regolare per pochi elementi
Comportamento disciplinare <input type="checkbox"/> Adeguato per circa metà classe <input type="checkbox"/> Adeguato per pochi elementi <input type="checkbox"/> Inadeguato per tutta la classe <input checked="" type="checkbox"/> Adeguato per la maggior parte della classe	Impegno nello studio <input type="checkbox"/> Adeguato per circa metà classe <input type="checkbox"/> Adeguato per pochi elementi <input type="checkbox"/> Inadeguato per tutta la classe <input checked="" type="checkbox"/> Adeguato per la maggior parte della classe

NOTE:

La docente ha conosciuto la classe nel mese di novembre di quest'anno scolastico riscontrando un livello di partenza adeguato al livello nel percorso scolastico. La classe si è subito mostrata vivace e curiosa, con buone capacità e una discreta propensione alla materia. Generalmente sufficienti le capacità di sintesi e di rielaborazione personale. Alcuni elementi hanno dimostrato capacità eccellenti nella realizzazione dei progetti richiesti, mentre la totalità, tranne pochi elementi, della classe ha raggiunto requisiti sufficienti. Alcuni studenti hanno quindi raggiunto risultati ottimi sia in presenza che a distanza, grazie all'impegno e allo studio costante, e alla loro capacità già acquisita negli anni precedenti. Sia nella didattica a distanza che in quella in presenza, alcuni studenti si sono rivelati scarsamente partecipi, se non sotto continue stimolazioni, e non sempre rispettosi dei tempi di consegna. Ci sono stati rari casi di grave assenteismo. Sia nella didattica in presenza che a distanza sono stati utilizzati materiali messi a disposizione dalla docente quali power point esplicativi e riassuntivi, dispense in pdf, link a video o a testi realizzati e/o scelti appositamente per tutti i ragazzi con particolare attenzione agli studenti con DSA.

Sono state effettuate delle verifiche formative in presenza e a distanza tramite colloqui brevi durante le lezioni e le video lezioni, verifiche scritte, elaborazioni di mappe concettuali, attenzione alla partecipazione e agli interventi in video lezione.

Per l'ambito pratico della materia, la docente, in collaborazione con la docente compresente Paola Giusti, ha proposto alla classe numerosi progetti di progettazione multimediale, ovviamente relativamente al percorso didattico del terzo anno, con particolare attenzione alla progettazione fotografica e audiovisiva e alla realizzazione di video, dall'ideazione al montaggio.

PERCORSO DIDATTICO E FORMATIVO

Ore di lezione effettuate 100 su 132 previste

(moltiplicare il numero delle ore settimanali per 33 settimane)

Se meno dell'80%, indicare i motivi:

- Impegni non previsti**
- Assenze collettive degli alunni**
- Uscite, visite, viaggi programmati**
- Altro HO PRESO LA CARICA ALL'INIZIO DI NOVEMBRE**

Svolgimento del programma

- Adeguato al raggiungimento dei soli obiettivi minimi previsti**
- Corrispondente a quanto pianificato all'inizio dell'anno scolastico**
- Inferiore rispetto a quanto pianificato, per i seguenti motivi:**

Prerequisiti mancanti su tematiche dell'anno precedente relative a:

Metodologie	Strumenti
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione frontale	<input type="checkbox"/> Fotocopie
<input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata	<input type="checkbox"/> Registratore
<input checked="" type="checkbox"/> Ricerche individuali o collettive	<input checked="" type="checkbox"/> Computer
<input checked="" type="checkbox"/> Realizzazione di mappe concettuali	<input checked="" type="checkbox"/> Internet
<input type="checkbox"/> Insegnamento per problemi	<input type="checkbox"/> Videoregistratore
<input checked="" type="checkbox"/> Lavoro di gruppo	<input checked="" type="checkbox"/> Altro: videoproiettore
Utilizzati i laboratori:	Laboratori non utilizzati perché:
<input checked="" type="checkbox"/> Multimediale/informatico	<input type="checkbox"/> La disciplina non necessita l'uso di laboratori
<input type="checkbox"/> Aula di arte	<input type="checkbox"/> Laboratori inadeguati
<input type="checkbox"/> Aule attrezzate con video proiettore quando possibile	<input type="checkbox"/> Strumenti non funzionanti
<input type="checkbox"/>	

.....

Non disponibilità del laboratorio nelle ore richieste dal docente

Altro

Prove di verifica scritte e/o pratiche svolte nel corso dell'anno scolastico

Tipologia	Numero di prove per classe (primo quadrimestre)	Numero di prove per classe (secondo quadrimestre)
Produzioni scritte	1	1
Semistrutturate		
Prova pratica	5	4

Prove di verifica orali svolte nel corso dell'anno scolastico

Tipologia	Numero di prove per classe (primo quadrimestre)	Numero di prove per classe (secondo quadrimestre)
Colloqui brevi	X	X
Interrogazioni	X 1	X 1
Esposizione di lavori di approfondimento		
Altro:		

NB: Sono presenti, tra le prove di verifica, oltre alle verifiche sommative, anche le verifiche formative, finalizzate esclusivamente a rilevare il processo di insegnamento/apprendimento

Attività di RECUPERO svolte nel corso dell'anno scolastico

Tipologia	Numero di prove per classe (primo trimestre)	Numero di prove per classe (secondo trimestre)	Numero di prove per classe (terzo trimestre)
Recupero in itinere			
Sportello didattico			

Corsi recupero	di			
Altro:				

CONOSCENZE: quasi la totalità degli alunni hanno completato il programma di Progettazione multimediale del terzo anno.

COMPETENZE: quasi la totalità degli alunni hanno sviluppato competenze sufficienti; alcuni elementi hanno mostrato qualità creative eccellenti.

CAPACITÀ: quasi la totalità degli alunni ha denotato capacità sufficienti nella materia. 3-4 elementi hanno invece mostrato ottime capacità grafiche e particolare propensione nella progettazione multimediale.

Data 08/06/2021

Firma del docente

